

# ORHAN TAŞKESEN

## PROFESÖR



**E-Posta Adresi** : orhantaskesen@erzincan.edu.tr  
**Telefon (İŐ)** : 2240089\_\_\_\_ -  
**Telefon (Cep)** : 5062726487  
**Adres** : Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakóltesi Yalnızbağ Yerleşkesi

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2007 11/Őubat/2011	<b>GAZİ ÜNİVERSİTESİ</b> EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ (DR)  Tez adı: Güzel sanatlar ve spor liselerinin resim bölümleri ile genel liselerde verilen görsel sanatlar eğitiminin öğrencilerin şiddete yönelik davranıŐlarına etkileri üzerine bir araştırma (2011) Tez Danışmanı:(PROF. DR. ALEV ÇAKMAKOĐLU KURU)
Yüksek Lisans 2001 1/Temmuz/2005	<b>ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ</b> SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ (YL) (TEZLİ)  Tez adı: Giotto'dan Picasso'ya kurgusal yaklaŐımlar (2005) Tez Danışmanı:(Mehmet Kavukçu)
Lisans 1995 18/Haziran/1999	<b>ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ</b> KAZIM KARABEKİR EĞİTİM FAKÖLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŐ ÖĞRETMENLİĞİ PR.

### Görevler

PROFESÖR 2020	ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÖLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI)
DOĐENT 2015-2020	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÖLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2011-2015	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÖLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 2009-2011	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÖLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŐ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI)

### Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans  
2019

1. EREZ AŞKIN CEREN, (2019). Sanat eğitimi alan ve almayan öğretmen adaylarının kişilerarası problem çözme becerileri ve kendini belirleme (güvengenlik) düzeyleri arasındaki ilişkinin incelenmesi, Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı
2. ALICI ŞEYDA, (2019). Eğitim fakültesi öğrencilerinin sanat ilgileri ile stresle başa çıkma tarzları arasındaki ilişkinin incelenmesi, Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı
3. BAKIRHAN AYŞENUR, (2019). Sınıf öğretmenlerinin görsel sanatlar dersine ilişkin tutumları ve alan bilgisi yeterlilikleri üzerine bir araştırma, Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı
4. ÖNAL MEHMET, (2019). Pedagojik sanat eleştirisi yeterlilik algısı ölçeği geliştirme çalışması, Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı

2018

5. ZHAKANOVA GULNAZ, (2018). Kazakistan ve Türkiye'de lisans düzeyinde resim-iş eğitiminin karşılaştırmalı olarak incelenmesi, Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı

## Projelerde Yaptığı Görevler:

1. ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI ÖĞRETİM ÜYELERİ RESİM SERGİSİ, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:ÖZNÜLÜER HÜSEYİN,Araştırmacı:KINAY GÖR TUBA,Araştırmacı:TAŞKESEN ORHAN, , 23/11/2016 - 29/12/2017 (ULUSAL)  
Çayırılı İlçesi Mezar Taşlarındaki Nesne İnsanHayvan Sembolizmi ve Sanatsal Yorumla Yeniden Üretime Dönüştürülme Olanaklarının Araştırılması, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:TAŞKESEN ORHAN,Yürütücü:NALDAN CİMİNLİ FUNDA, , 18/07/2018 - 31/10/2019 (ULUSAL)
2. khhkh, ARAŞTIRMA PROJESİ, Proje Hakemliği, , 19/01/2016 - 12/12/2016 (ULUSAL)
3. Erzincan İli Somut Olmayan Kültürel Mirasın Haritalandırılması Projesi Erzincan İli Kültür Atlası, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:BAĞUR YUSUF,Araştırmacı:ARSLAN MAHMUT ABDULLAH,Yürütücü:TOZLU NECDET,Araştırmacı:TAŞKESEN ORHAN,Araştırmacı:KARA RUHİ, , 24/04/2018 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
4. Railway Construction of Vocational Training E Learning Platform e RAIL Demiryolu İnşaatı Mesleki Eğitimi E Öğrenme Platformu, Avrupa Birliği, Araştırmacı:AKOĞUZ HARUN,Araştırmacı:DALGAKIRAN MEHMET,Araştırmacı:ALBAYRAK ÇİĞDEM,Araştırmacı:TURAN SEDAT,Yönetici:TAŞKESEN ORHAN, , 05/01/2015 - 08/06/2017 (ULUSLARARASI)
5. RENKLER VE SESLER, DİĞER, Yönetici, 2012-2013)

## İdari Görevler

MYO/Yüksekokul Müdürü 2018	ERZİNCAN BİNALI YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ/REFAHİYE SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU
Bölüm Başkanı 2017	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
Komisyon Üyeliği 2015	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ
Fakülte Kurulu Üyeliği 2015	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ
MYO/Yüksekokul Müdürü 2014	ERZİNCAN BİNALI YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ/REFAHİYE MESLEK YÜKSEKOKULU
Rektör Danışmanı 2015-2019	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü 2013-2018	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ
Farabi Koordinatörü 2013-2018	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ

Anabilim Dalı Başkanı 2016-2017	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
Anabilim Dalı Başkanı 2009-2014	ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

## Ödüller

1. BİLİM SANAT ÖDÜLÜ, EKEV, 2017
2. EN İYİ ARAŞTIRMA, KLAİPEDA STATE UNİVERSİTY OF APPLIED SCIENCES, ÇEK CUMHURİYETİ, 2017
3. AKADEMİK BİLİM VE SANAT ÖDÜLLERİ, EKEV, 2016
4. 2013 "YILIN SANAT EĞİTİMCİSİ" , GÖRSED, 2013
5. "İZMİRİN RENKLERİ" RESİM YARIŞMASI SERGİLEME ÖDÜLÜ, İZMİR ÜNİVERSİTESİ, 2012
6. 2012"the Special Recognition–Painting&Other Media", Light Space & Time Online Art Gallery, AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ, 2012
7. ULUSLARARASI BUSEF MÜH. PROJESİ TASARIMI YARIŞMASI 3.LÜK ÖDÜLÜ, BUSEF, 2007
8. 4. ULUSLARARASI ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI YARIŞMASI (MANSİYON), Teknoloji ve Tasarım Merkezi Derneği, 2007
9. AYLIKLA ÖDÜLLENDİRME, MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI , 2006
10. 2. ULUSLARARASI ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI YARIŞMASI (MANSİYON), Teknoloji ve Tasarım Merkezi Derneği, 2005
11. KARDAN HEYKEL YARIŞMASI (MANSİYON), ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ, 1998

## Patentler

1. **Üniversite Giriş Kapısı Tasarımı** (2011), Patent No: 2011 04905  
Patent Başvuru Sahipleri : ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ, Patent Buluş Sahipleri : ORHAN TAŞKESEN, ARZU GÜNCÜ

## Eserler

### Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ÖNAL MEHMET,TAŞKESEN ORHAN (2020). Pedagojik Sanat Eleştirisi Yeterlilik Algısı Ölçeği Geliştirme Çalışması. International Journal of Research in Fine Arts Education, 3(2), 63-86. (Yayın No: 6699951)
2. TEVLİN Aşkın Ceren,TAŞKESEN ORHAN (2020). Investigation of the Relationship Between the Interpersonal ProblemSolving Skills and Self-Determination Levels of Pre-Service Teachers whoReceived and did not Receive Art Training. Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 9(3), 709-720., Doi: 10.14686/buefad.757271 (Yayın No: 6700279)
3. BAKIRHAN AYŞENUR,TAŞKESEN ORHAN,TAŞKESEN SELMA (2020). Görsel Sanatlar Eğitiminde Kullanılan Atık Malzemelerin Öğrencilerin Tasarım ve Yaratıcılık Düzeyleri Açısından Oluşturduğu Farklar Üzerine Bir Araştırma. International Journal of Research in Fine Arts Education, 3(1), 39-48., Doi: <https://doi.org/10.29329/ugsead.2020.255.3> (Yayın No: 6351377)
4. TAŞKESEN ORHAN,ÖZPOLAT AHMET RAGİP (2020). Şiddet Davranışı Sıklığı Ölçeğinin Psikometrik Özellikleri. Sinergi Uluslararası Alan Eğitimi Araştırmaları Dergisi, 1(1), 17-26. (Yayın No: 6389013)
5. ÖNAL MEHMET,TAŞKESEN ORHAN (2018). İzlenmekte Olan Dizilerin Ortaokul Öğrencilerinin ResimlerineYansımaları Üzerine Bir Araştırma. Journal of Strategic Research in Social Science, 4(3), 35-54., Doi: 10.26579/josress4.3.3 (Yayın No: 4444563)
6. GÜNCÜ ARZU,TAŞKESEN ORHAN (2017). A Reading on Ottoman Coffeehouses through Visual Representatives. Journal of Current Researches on Social Sciences (JoCReSS), 7(1), 497-516. (Yayın No: 3940565)
7. TAŞKESEN ORHAN,NALDAN CİMİNLİ FUNDA,GÜLER EBRU (2017). Investigating the Museum and Art Interests of the Students in FineArts and Anatolian High Schools. Journal of Strategic Research in Social Science(JoSReSS), 1-14. (Yayın No: 3585039)
8. YILMAZ MELİHA,TAŞKESEN ORHAN,TAŞKESEN SELMA (2016). Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Bazı Değişkenlere Göre Akademik Motivasyonları ile Akademik Başarıları Arasın daki

## Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

- İlişkinin İncelenmesi. Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 18(2), 1056-1072., Doi: 10.17556/JEF.62310 (Yayın No: 3073276)
9. TAŞKESEN ORHAN,ÖZPOLAT AHMET RAGIP,TEVLİN AŞKIN CEREN,ALICI ŞEYDA,ELMALI ŞEYMA (2016). A Research on the Subjective Well Being Levels of Pre Service Teachers. INFINITY Journal of Studies in Social Sciences, 15(2), 83-97. (Yayın No: 3069752)
  10. ÖZ RECEP,ÖZPOLAT AHMET RAGIP,TAŞKESEN ORHAN (2015). A Study on Individuals Art Preferences according to Their Personality Traits via Computer Aided Web Site. American Journal of Educational Research, 3(8), 1052-1056. (Yayın No: 2186006)
  11. ULUÇAY TANER,ÖZPOLAT AHMET RAGIP,İŞGÖR İSA YÜCEL,TAŞKESEN ORHAN (2014). LİSE ÖĞRENCİLERİNİN GELECEK BEKLENTİLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. NWSA-Education Sciences, 9(2), Doi: NWSA.2014.9.2.1C0616 (Yayın No: 2186530)
  12. TAŞKESEN ORHAN (2014). Developing interest in art scale and determining the relation between personality type of teacher candidates and their interest in art. Educational Research and Reviews, 9(8), 216-226., Doi: 10.5897/ERR2014.1741 (Yayın No: 1033138)
  13. ORHAN TAŞKESEN, TANER ULUÇAY (2013). A Study on High School Students Hopelessness Level Related to School Type Taking Art Education Sex and Class level grade. International Journal of Arts and Commerce, 2(9), 21-34. (Yayın No: 151218)
  14. TAŞKESEN ORHAN (2012). A research on the university students hopelessness according to their need to receive art education informally. Energy Education Science and Technology Part B: Social and Educational Studies, 4(2), 237-248. (Yayın No: 151100)
  15. TAŞKESEN ORHAN, KANAT SEVTAP, ÇIĞIR EBRU, KINAY GÖR TUBA (2012). A Study on Hopelessness Levels of High School Students According to Their Need They Feel About Receiving Art Education Informally. WORLD CONFERENCE ON DESIGN, ARTS AND EDUCATION (DAE-2012), 51(2), 340-347., Doi: 10.1016/j.sbspro.2012.08.170 (Yayın No: 151194)
  16. TAŞKESEN ORHAN (2011). A STUDY ON THE UNIVERSITY STUDENTS LEVELS OF TENDENCY TO VIOLENCE AND AGGRESSION IN RELATION WITH THE NEED THEY FEEL ABOUT RECEIVING INFORMAL ART EDUCATION ERZINCAN CASE STUDY. The International Journal of Educational Researchers, 2(2), 10-20. (Yayın No: 151124)

## B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. TAŞKESEN ORHAN (2011). Üniversite Öğrencilerinin İnfomal Olarak Sanat Eğitimi Alma İhtiyacı Durumlarına Göre Saldırganlık Ve Şiddete Eğilim Düzeyleri Üzerine Bir Araştırma. "Life- Long Learning and İnfomal Education", 71 (Özet Bildiri/)(Yayın No:645472)
2. TAŞKESEN ORHAN (2012). Üniversite öğrencilerinin informal olarak sanat eğitimi alma ihtiyacı duyma durumlarına göre umutsuzluk düzeyleri üzerine bir araştırma. Education for Active Ageing and Active Citizenship, 417-418. (Özet Bildiri/)(Yayın No:645695)
3. TAŞKESEN ORHAN,TAŞKESEN SELMA (2018). ÖZEL YETENEK SINAVINA ALAN VE ALAN DIŞINDAN BAŞVURAN GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMEN ADAYLARININ AKADEMİK BAŞARILARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. 2.Uluslararası Sanat Eğitimi Araştırmaları Sempozyumu (USEAS 2018) (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4670376)
4. TAŞKESEN SELMA,NALDAN CİMİNLİ FUNDA,TAŞKESEN ORHAN (2018). Resim-iş eğitimi öğrencilerinin sanat tarihi ilgisi üzerine bir araştırma. 3.Uluslararası felsefe,eğitim,sanat ve bilim tarihi sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4670123)
5. TAŞKESEN SELMA,TAŞKESEN ORHAN (2018). Görsel Sanatlar (Resim-İş) Öğretmenlerinin Motivasyonlarını Etkileyen Faktörler: Erzincan Örneği. V th International Eurasian Educational Research Congress (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4384100)
6. BAKIRHAN AYŞENUR,TAŞKESEN ORHAN,TANOĞLU ŞEYDA,TAŞKESEN SELMA (2017). Farklı Alanlarda Kullanılan Malzemelerin Görsel Sanatlar Eğitimi "Sanat- Kültür İlişkisi, Farklı Kültürler-Yöresel Kıyafetler" Konulu Çalışmada Öğrencilerin Tasarım ve Yaratıcılık Düzeyleri Açısından Oluşturduğu Farklar Üzerine Bir Araştırma. Farklı Alanlarda Kullanılan Malzemelerin Görsel Sanatlar Eğitimi "Sanat- Kültür İlişkisi, Farklı Kültürler- Yöresel Kıyafetler" Konulu Çalışmada Öğrencilerin Tasarım ve Yaratıcılık Düzeyleri Açısından Oluşturduğu Farklar Üzerine Bir Araştırma (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4384193)
7. Ünal Mehmet,TAŞKESEN ORHAN (2017). İZLENMEKTE OLAN DİZİLERİN ORTAOKULÖĞRENCİLERİNİN RESİMLERİNE YANSIMALARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. IX. INTERNATIONAL CONGRESS OF EDUCATIONAL RESEARCH (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3941107)
8. TANOĞLU ŞEYDA,TAŞKESEN ORHAN,BAKIRHAN AYŞENUR,TAŞKESEN SELMA (2017). INVESTIGATING THE RELATIONSHIP BETWEEN THREE DIMENSIONAL OBJECTS DRAWING ACHIEVEMENT AND VISUAL MATHEMATICAL LITERACY SELF-EFFICACY PERCEPTIONS OF 5TH,

6TH AND 7TH GRADERS. 6 th ICoSReSSEInternational Conference of StrategicResearch in Social Science and Education (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3941293)

9. TAŞKESEN ORHAN,NALDAN CİMİNLİ FUNDA,GÜLER EBRU (2017). INVESTIGATING THE MUSEUM AND ART INTERESTS OF THE STUDENTS INFINE ARTS AND ANATOLIAN HIGH SCHOOLS. ICoSReSSE (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3585061)
10. TAŞKESEN ORHAN,İŞGÖR İSA YÜCEL (2017). A Study on the Interest in Art and Level of Mercy of the Student from Faculty of Education of Fine Arts and Other Faculties. 1'xxst International Arts Education Symposium (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3494031)
11. YILMAZ MELİHA,TAŞKESEN ORHAN,TAŞKESEN SELMA (2016). Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Bazı Değişkenlere Göre Akademik Motivasyonları İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi. CUMHURİYETİN İŞİĞİNDA YÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3074690)
12. TAŞKESEN ORHAN (2016). SANAT OLARAK ZANAAT HAREKETİ VE ERZİNCAN BAKIR İŞLEMECİLİĞİNE SANATSAL BAKIŞLA BİR DEĞERLENDİRME. ULUSLARARASI ERZİNCAN SEMPOZYUMU, 2, 51-59. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:3073957)
13. TAŞKESEN ORHAN (2015). Yerelden Evrensele Sanatta Disiplinler arası bir yaklaşım ve uygulama çalışması. "By Unesco Roads World. Art Education.Youth" (Özet Bildiri/)(Yayın No:2187637)
14. TAŞKESEN ORHAN (2014). Görsel ve Estetik olanın Deneyimi Görsel Kültür ve Sanat. I. UluslararasıTürkçe Konuşulan Coğrafyalarda Kültür Sanat ve Sanat Eğitimi (Özet Bildiri/)(Yayın No:2187623)
15. TAŞKESEN ORHAN,ULUÇAY TANER (2013). Lise Öğrencilerinin Okul Türü Cinsiyet ve Sınıf Düzeylerine Bağlı Umutsuzluk Düzeyleri Üzerine Bir Araştırma. "Peace, Memory&Educational Research", 211 (Özet Bildiri/)(Yayın No:645976)
16. Taşkesen Orhan, Güncü Arzu (2009). Târihi ve Kültürel Çevreyi Koruma Olgusunun Çocuk Resimlerindeki Yansımaları. "International Congress Architecture & Children", 127-135. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:645275)

### C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

#### C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Erzincan Tarihi, Halk Kültürü, Sanat, Müteferrik konular, Bölüm adı:("Sanat Olarak Zanaat" Hareketiyle Erzincan Bakır İşlemeciliğine Sanatsal Bakışla Bir Değerlendirme) (2020)., Taşkesen Orhan, Erzincan Valiliği Yayınları, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Yayınları, Editör:Songül ALŞAN, İbrahim KURTCEBE, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 442, ISBN:978-975-17-4615-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6894687)

### D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. TAŞKESEN ORHAN, Bakırhan Ayşenur (2020). SINIF ÖĞRETMENLERİNİN GÖRSEL SANATLAR DERSİNE İLİŞKİN TUTUMLARI VE ALAN BİLGİSİ YETERLİLİKLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. EKEV AKADEMİ DERGİSİ, 24(83), 31-47., Doi: 10.17753/Ekev1556 (Kontrol No: 6894488)
2. TAŞKESEN SELMA,TAŞKESEN ORHAN,BAKIRHAN AYŞENUR (2018). GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENLERİNİN MOTİVASYON DÜZEYLERİ VE MOTİVASYONLARINI ETKİLEYEN FAKTÖRLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA (Erzincan İli Örneği). Erzincan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 11(2), 77-85. (Kontrol No: 4672324)
3. TAŞKESEN ORHAN,TAŞKESEN SELMA (2018). Özel Yetenek Sınavına Alan ve Alan Dışından Başvuran Görsel Sanatlar Öğretmen Adaylarının Akademik Başarıları Üzerine Bir Araştırma. UGSEAD, 1(1), 13-20. (Kontrol No: 4671025)
4. TAŞKESEN ORHAN,İŞGÖR İSA YÜCEL,ÖNAL MEHMET,KURT CİHAN,KURT NİHAL,ZHAKANOVA GÜLNAZ (2017). EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNİN KAMU PERSONELİ SEÇME SINAVI KAYGI DÜZEYLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. Erzincan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 10(2), 59-68. (Kontrol No: 4128527)
5. Tanoğlu Şeyda,TAŞKESEN ORHAN,Bakırhan Ayşenur,TAŞKESEN SELMA (2017). Investigating the Relationship between three Dimensional Objects Drawing Achievement and Visual Mathematical Literacy Self-Efficacy Perceptions of 5th, 6th and 7th Graders. Journal of Strategic Research in Social Science (JoSReSS), 3(2), 29-40. (Kontrol No: 3940850)
6. TAŞKESEN ORHAN (2016). YERELDEN EVRENSELE SANATTA DİSİPLİNLERARASI BİR YAKLAŞIM UYGULAMASI. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi(30) (Kontrol No: 3282522)
7. TAŞKESEN ORHAN (2013). GÜZEL SANATLAR VE SPOR LİSELERİNİN RESİM BÖLÜMLERİ İLE GENEL LİSE ÖĞRENCİLERİNİN SANAT EĞİTİMİ ALMA DURUMLARINA GÖRE SALDIRGANLIK DÜZEYLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, 6(1), 33-56. (Kontrol No: 872711)

#### D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

8. TAŞKESEN ORHAN, ÇİĞİR EBRU, KANAT SEVTAP (2012). Sanat Eğitimi Alan ve Almayan Lise Öğrencilerinin Erdem Etiği Düzeyleri Üzerine Bir Araştırma. ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, 14(1), 61-80. (Kontrol No: 871532)

#### E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. TAŞKESEN ORHAN, İŞGÖR İSA YÜCEL, ÖNAL MEHMET, KURT CİHAN, KURT NİHAL, ZHAKANOVA GÜLNAZ (2016). EĞİTİM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNİN KAMU PERSONELİ SEÇME SINAVI KAYGI DÜZEYLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. 25. ULUSAL EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ (Özet Bildiri/)(Yayın No:3075222)
2. TAŞKESEN ORHAN, ÇİĞİR EBRU, KANAT SEVTAP (2013). Sanat Eğitimi Alan ve Almayan Lise Öğrencilerinin Erdem Etiği Düzeyleri Üzerine Bir Araştırma . Sosyal ve Kurumsal Yönleriyle Değerler Eğitimi (Özet Bildiri/)(Yayın No:646149)

#### F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 28.09.2016-30.09.2016, ÜNİDAP ULUSLARARASI KARMA RESİM VE HEYKEL SERGİSİ, MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ, (No: 104874)
2. Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 28.05.1999-04.06.1999, "GÜNLÜĞÜM", VEHİP ATALAY SANAT GALERİSİ, (No: 3343)
3. Uluslararası, WORKSHOP /Workshop /, 26.10.2014-28.10.2014, "By UNESCO Roads: Wopl. Art Education.Youth" , (No: 54725)
4. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 25.11.2013-30.11.2013, 24 Kasım Öğretmenler Günü Karma Resim Sergisi, Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 5365)
5. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 25.05.1998-29.05.1998, "UMUT IŞIĞI", ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ SANAT GALERİSİ, (No: 5383)
6. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler /, 24.11.2012-30.11.2012, "BAŞLANGIÇ", ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK SANAT GALERİSİ, (No: 5367)
7. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler /, 24.11.2011-30.11.2011, "İZLER", ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK SANAT GALERİSİ, (No: 5369)
8. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler /, 24.11.2008-28.11.2008, 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ, KIRIKKALE KÜLTÜR MERKEZİ, (No: 5386)
9. Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler /, 24.11.2007-26.11.2007, 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ KARMA RESİM SERGİSİ, KIRIKKALE İL KÜLTÜR MÜDÜRLÜĞÜ, (No: 5388)
10. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 21.11.2017-28.11.2017, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELERİ SERGİSİ, NİŞART SANAT GALERİSİ NİŞANTAŞI/İSTANBUL, (No: 174287)
11. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 20.10.2017-27.10.2017, BARIŞ AYDIN ANISINA KARMA SERGİ, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ KONGRE MERKEZİ, (No: 174296)
12. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 20.04.2017-23.04.2017, ICES UEBK 2017 Uluslararası Sergisi, STARLIGHT RESORT HOTEL/ SİDE/ ANTALYA, (No: 174253)
13. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 20.04.2017-22.04.2017, 1. Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu kapsamında düzenlenen "Uluslararası Karma Sergiye", PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ KONGRE MERKEZİ SERGİ SALONU, (No: 174262)
14. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 18.05.2017-20.05.2017, 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu Karma Sergisi , (No: 174247)
15. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.04.2016-20.04.2016, "15 NİSAN DÜNYA SANAT GÜNÜ" KARMA RESİM SERGİSİ, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK SANAT GALERİSİ, (No: 104921)
16. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.04.2012-22.04.2012, 15 NİSAN "DÜNYA SANAT GÜNÜ", ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK SANAT GALERİSİ, (No: 5374)
17. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 14.04.2017-21.04.2017, 15 NİSAN DÜNYA SANAT GÜNÜ KARMA RESİM SERGİSİ, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜK SANAT GALERİSİ, (No: 174276)
18. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 12.11.2011-27.11.2011, 2. ÇAĞDAŞ SANATLAR KARMASI, NAR SANAT GALERİSİ ANKARA, (No: 5379)
19. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 09.12.2017-17.12.2017, 1. ULUSAL ŞANLIURFA BULUŞMASI RESİM SERGİSİ, BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ SERGİ SALONU, (No: 174310)
20. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.03.2017-09.03.2017, I. ULUSAL KADIN SEMPOZYUMU SERGİSİ, GİRESUN ÜNİVERSİTESİ GÜRE YERLEŞKESİ, (No: 174282)
21. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 07.10.2017-14.10.2017, BARIŞ AYDIN ANISINA KARMA SERGİ, KALIPÇIZADE KONAĞI KÜLTÜR SANAT MERKEZİ, (No: 174301)

22. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 06.06.2007-08.06.2007, YERLEŞKE VURGU SANAT ETKİNLİKLERİ, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ YERLEŞKESİ, (No: 5380)
23. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 06.01.2014-24.01.2014, "MERHAMAT", İzmir Resim Heykel Müzesi Kültürpark Sanat Galerisi, (No: 5366)
24. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 04.12.2017-11.12.2017, 7. ULUSLARARASI EGEART SANAT GÜNLERİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ GALERİ EYLÜL, (No: 174259)
25. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 04.05.2016-06.05.2016, "1.ULUSLARARASI PLASTİK VE EL SANATLARI" JÜRİLİ KARMA SERGİ, DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ, (No: 104917)
26. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 02.08.2017-13.08.2017, LEX-ICON mail art project, ATHENS - GREECE, (No: 174268)
27. Uluslararası, WORKSHOP /, 02.07.2011-04.07.2011, ULUSLARARASI KEMALİYE KÜLTÜR VE DOĞA SPORLARI FESTİVALİ, KEMALİYE, (No: 3333)
28. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 01.03.2012-16.03.2012, "İZMİRİN RENKLERİ" RESİM SERGİSİ, İzmir Üniversitesi Sanat Galerisi'nde (İzmir Özel Fatih Koleji Kampüsü), (No: 5377)

## Editörlük

1. ERZİNCAN EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ (EBSCO), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, DOĞU
2. ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ (TR DİZİN), Dergi, Editör, ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ
3. ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ (TR DİZİN), Dergi, Editör, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ
4. ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ (TR DİZİN), Dergi, Editör, ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ YAYINI, 12.12.2017-12.12.2017

## Üniversite Dışı Deneyim

---

1999-2009 Öğretmen M.E.B., , (Diğer)